

Ohnivý text

<http://crazydog.cz/blog/gimp-tutorialy/realne-ohnivy-text-v-gimpu/>

Otevřete nové plátno. Rozměry jsou na vás. **Pozadí** obarvěte na **černo**.

Doprostřed napište jakýkoliv text. **Velikost písma 80 – 100** (dle libosti, tak aby se text vešel na jeden řádek), **tučné písmo** (Arial). Text umístíme **doprostřed** plátna.



Nyní sloučíme vrstvu Pozadí a vrstvu s textem: Klikneme na vrstvu s *textem pravým tlačítkem myši* a vybereme **Sloučit viditelné vrstvy**. V dialogovém okně necháme zaškrtnuto „*Zvětšit dle potřeby*“ a potvrdíme.

Nyní vytvoříme na textu oheň. Potřebujeme nástroj **Rozmazání** v **Panelu nástrojů**.

Hodnoty nastavíme následovně:

- **Krytí – 100**
- **Stopa – 2. Hardness 050**
- **Velikost – 7 – 9**
- **Poměr 50.0**

Nyní si pohrajeme s textem – vytvoříme lehké plameny uvnitř textu. Obrázek **zvětšíme** na 300% a levým tlačítkem přejíždíme z okraje do okraje každého písmenka, Tak aby nám z bílé zůstala jen nepravidelná šedá.



Jakmile máme hotovo, **přenastavíme Rozmazání** na jiné hodnoty a vytvoříme plameny směřující nahoru.

- **Krytí – 100**
- **Stopa – 2. Hardness 050**
- **Velikost – 7 – 9**
- **Poměr 75.0**

Přejíždíme zevnitř písmenka nahoru a vytvoříme tím tak pěkné plameny.



A abychom docílili ohnivé barvy, je třeba nastavit **Vyvážení barev**. (Barvy -> Vyvážení barev).

- **Tmavé tóny:** 100, 30, -30
- **Střední tóny:** 100, 30, -30
- **Světlé tóny:** 100, 0, -100



Případně text jemně rozostříme: **Filtry -> Rozmazat -> Gaussovské rozostření**, vybereme metodu **IIR** s poloměrem **1.0 px** na obě strany.

